

# Praktikum Lebendiges Archiv der dritten Orte (Social Media, Outreach, Kommunikation, Urbane Praxis)

- Zeitraum:** Idealerweise ab Anfang April für 10 bis 12 Wochen  
(Praktika sind bis Ende des Jahres möglich)
- Umfang:** In Absprache, max. 20h / Woche, recht flexibel einteilbar
- Ort:** München; von Zuhause (oder manchmal im Kreativquartier)
- Honorar:** Pro Monat haben wir 300,00€ Aufwandsentschädigung.
- Bescheinigung:** Möglich, da das Projekt unter dem Dach der gemeinnützigen Stiftung Kulturator steht. In die Arbeit der Stiftung mit ihren vielen Projekten erhältst du auch Einblick.

Das "Lebendige Archiv der Dritten Orte" will eigenwillige, informelle und soziale Orte Münchens festhalten – in Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft. Gemeinsam kann es gelingen, den Begriff der „Dritten Orte“ vielstimmig und alternativ zu besetzen. Künstlerisch-forschend mit kollektiver Kartierung und digitalem Archiv, im Dialog und echter Begegnung im öffentlichen Raum, inspiriert von Stadtforschung und Crowd-Sourcing. Wir erinnern, konservieren und erfinden diese Orte in Form audiovisueller Beiträge – gemeinsam mit Bürger\*innen (generationsübergreifend & aus allen Bereichen unserer Gesellschaft), mit Kollektiven, Vereinen, Archiven und Einrichtungen. Idee und Konzept stammen von Miriam Worek. Vielleicht kennst du ihr Projekt ZEITKAPSEL (zeitkapsel.tel, @zeitkapsel.tel).

## Je nach Projektphase, Interesse & Fähigkeiten:

- Unterstützung bei der Entwicklung einer Social Media-/Kommunikationsstrategie
- Unterstützung in der Bespielung von Social Media & Outreach, damit es ein möglichst vielstimmiges Archiv wird
- Unterstützung in der Community-Arbeit / Kommunikation mit Mitwirkenden & Kooperationen (z.B. Archive, Vereine, Kollektive)
- Organisatorische Tätigkeiten, Öffentlichkeitsarbeit, Abbau von Barrieren, ..
- Orte & Akteur\*innen erkunden, Archive durchstöbern, Gespräche führen..

## Das bringst du mit:

- Freude an Kommunikation und Social Media
- Interesse an Stadt, Gesellschaft und künstlerisch-sozialer Praxis
- Lust auf eigenständiges, interdisziplinäres Arbeiten in einem kleinen Team
- Offenheit & wenig Berührungsängste im Kontakt mit Menschen
- Bewusstsein für kulturelle Teilhabe & weniger gehörte Stimmen
- Hands-on-Mentalität, Zuverlässigkeit, Strukturiertheit

## Kontakt:

Schreib uns, warum Du dabei sein möchtest und welche Erfahrungen Du mitbringst.  
Wir freuen uns über Deine Nachricht an: [hello@dritteortearchiv.com](mailto:hello@dritteortearchiv.com)  
Ansprechpartnerin: Miriam Worek